

Tekstverksted

4. *Keep on writing (2019)*

Publikum oppfordres sterkt til å bidra med tekst til bildene fra Jerusalem. Alle typer tekst er hjertelig velkommen. Korte og lange refleksjoner rundt arbeidet *East Jerusalem, Palestine (2019)*. Hva ser du, hva tenker du, beskrivelser eller personlige refleksjoner. Enten på norsk eller et annet språk. Bidragene monteres på vegg. Et utvalg blir med i en revidert versjon av boka.

Tusen takk!