

Fotografering, hus byggning och stor gästfrihet

BRIDGING ZIP-CODE 65: BYE-TILLER & NORDBÄCK

Det handlar inte om interiörfotografering även om det kan behövas interiörfotografier här i Vasa, säger konstnären Brynhild Bye-Tiller (NO), som tillsammans med Vasakonstnären Maria Nordbäck står bakom konstprojekt Bridging Postnummer 65.

Vi har gemensamt att ha andra personer som deltar i våra konstverk. Både genom fotografiet och samtal. Det blir ett sätt att förhålla sig till - och ett sätt att existera i världen. I år när flyktingkrisen har exploderat, vill vi föra samman människor genom fotografering. Vi vill båda vara med och hjälpa till att bekämpa en växande europeisk nationalism och motverka främlingsfientlighet i en lokal skala.

Bye-Tiller och Maria Nordbäck har under april-maj arbetat tillsammans med en grupp asylsökanden och invandrare i Vasa. Projektet startade med en veckas foto workshop av Brynhild Bye-Tiller (No), följande veckan fortsatte gruppen med ett antal hembesök till olika familjer i Vasaregionen där deltagarna fotograferade besöken. Gruppen har även hunnit med fotografering under 1:sta maj på torget och naturfotografering i Öjens naturstig i Sundom.

Under två veckor har tusentals bilder tagits av vilka en liten del visas i Mikola akvarellsal och ett större antal kommer att visas ute under Vasa vårmarknad 20-21.05.16 på torget. En symbolisk husstruktur byggs upp på Vasa torg av deltagarna torsdag kväll 19.05 med start klockan 18:00 (marknadsplats 110). Huset fylls med deltagarnas fotografier. Vi önskar alla marknadsbesökare och Vasabor välkomna in.

Workshops deltagarna är: Marina Hokkonen, Russia, Anna Pettersson, Belarus, Ali Aljboory, Iraq, Khem Raj Pokharel, Nepal, Zuhair Qasm, Iraq, Ahmed Hakeem, Iraq, Othman Ibrahim, Iraq, Mohammed Ameen, Iraq

KONSTNÄRERNA: MARIA NORDBÄCK & BRYNHILD BYE-TILLER

BRYNHILD BYE-TILLER, Trondheim (NO), MARIA NORDBÄCK Vasa (FI). Nordbäck och Bye-Tiller har tidigare deltagit tillsammans i ett Mitt-Nordisk workshop ÆØÅ (2010) och tillsammans genomfört konstprojektet Forgo (2011). Brynhild Bye-Tiller är också residenskonstnär i Platform under april-maj.

Utställning MOT+TAGNING 21.5-12.6.16 i Nandor Mikola Akvarellsal, Rådhusgatan 21, 65100 Vasa.
Utställning på Vasa torg 20-21.05.16.

www.brynhildbye.no
www.marianordback.fi

<https://www.facebook.com/bridgingzipcode65/>

e-post: maria.nordback@netikka.fi eller brynhildbye@online.no

Valokuvausta, talorakentamista ja suurta vieraanvaraisuutta

BRIDGING ZIP-CODE 65: BYE-TILLER & NORDBÄCK

Kyse ei ole interiöörivalokuvauksesta, vaikkakin ehkä tällaisia valokuvaajia täällä Vaasassa tarvittaisiinkin, sanoo taiteilija Brynhild Bye-Tiller (NO), joka yhdessä Vaasalaisen taiteilijan Maria Nordbäckin kanssa ovat toteuttaneet taideprojektin Bridging-Postinumero 65.

Meille on yhteistä ottaa muita ihmisiä mukaan taiteelliseen työskentelyyn, sekä valokuvauksen että keskusteluiden kautta. Kyseessä on tapa käsitellä ja olla olemassa maailmassa. Siitä tulee tapa suhteuttaa - ja tapa olla maailmassa. Näinä vuosina kun pakolaiskriisi on räjähtänyt, haluamme tuoda ihmisiä yhteen valokuvauksen kautta. Haluamme olla mukana taistelemassa lisääntyvää, eurooppalaista nationalismia vastaan ja torjua muukalaisvihaa paikallisella tasolla. Antaa uusille äänille mahdollisuuden kuulua julkisessa tilassa rinta rinnan meidän kanssa.”

Bye-Tiller ja Maria Nordbäck ovat huhti-toukokuun aikana työskennelleet ryhmän kanssa jotka koostuu turvapaikanhakijoista ja maahanmuuttajista. Hanke alkoi viikonmittaisella valokuva-työpajalla joka johti Brynhild Bye-Tiller, seuraavalla viikolla ryhmä teki useita kotikäyntejä eri perheiden luokse Vaasan alueella. Tapaamisessa osallistujat valokuvasivat vierailut. Ryhmä on myös ehtinyt kuvata vappu-tunnelmaa torilla sekä luontokuvausta Öjenin luontopolulla Sundomissa.

Kahden viikon aikana he ovat ottaneet tuhansia kuvia, josta vain pieni osa näytetään Nandor Mikola akvarellisaliissa ja suurempi määrä näytetään torilla Vaasan Kevätmarkkinoiden aikana 20-21.05.16. Symbolinen talo rakennetaan osallistujien toimesta torstai iltana 19.05 torille alkaen klo 18:00 (markkinapaikka 110). Talo täytetään osallistujien valokuvista. Toivotamme kaikki markkinavieraat ja Vaasalaiset tervetulleita katsomaan näyttelyä.

Työpajaan osallistuneet: Marina Hokkonen, Russia, Anna Pettersson, Belarus, Ali Aljboory, Iraq, Khem Raj Pokharel, Nepal, Zuhair Qasm, Iraq, Ahmed Hakeem, Iraq, Othman Ibrahim, Iraq, Mohammed Ameen, Iraq

BRYNHILD BYE -TILLER, Trondheim (NO). Bye-Tiller työskentelee kamerataiteen, dokumentaarisen valokuvan ja sosiaalisesti sitoutuneen taiteen rajapinnoilla.

MARIA NORDBÄCK, Vaasa. Marian työskentelyyn kuuluu osallistava taide ja vuorovaikutus ympäristön kanssa. Brynhild on myös Platformin residensitaiteilijana huhti-toukokuun aikana,

Näyttely VASTAAN+OTTO 21.5-12.6.16 Mikolan Akvarellisali, Raastuvankatu 21, 65100 Vaasa
Näyttely torilla 20-21.5 klo 10-16

www.brynhildbye.no
www.marianordback.fi

<https://www.facebook.com/bridgingzipcode65/>

S-posti: maria.nordback@netikka.fi tai brynhildbye@online.no