

VERNISSAGE/AVAJAISET/OPENING

Tervetuloa "Migration" näyttelyn avajaisiin
21.05.16 klo 19:00

Paikka: Nandor Mikolan Akvarellisali, Raastuvankatu 21 sisäpiha,
65100 Vaasa

Taiteilijat **Maria Nordbäck (FI)** ja **Brynhild Bye-Tiller (NO)** sekä taideprojektiin osallistuneet; Marina Hokkonen, Russia, Anna Pettersson, Belarus, Ali Aljboory, Iraq, Khem Raj Pokharel, Nepal, Zuhair Qasm, Iraq, Ahmed Hakeem, Iraq, Othman Ibrahim, Iraq, Mohammed Ameen, Iraq

Näyttelyaika 21.05-12.06.16

Bridging Zip-Code 65 haluaa myös kutsua sinut ulkona järjestettävään näyttelyyn (taloon) Vaasan kauppatorilla 20-21.05.16. Markkinapaikka numero 110. Talo avoinna perjantaina kl 10:00 - 17:00 ja lauantaina kl 10:00-15:00.

www.facebook.com/bridgingzipcode65/

Näyttely on osa ensimmäistä kertaa järjestettävä yhteisötaiteen triennaalia avaa laajan näkymän taiteeseen, jonka lähtökohtana on ihmisten välinen kohtaaminen, vuorovaikutus ja yhteistyö. Teemalla VASTAAN+OTTO viitataan sekä vastaanottamisen ja vieraanvaraisuuden että vastustamisen ja vallankäytön kysymyksiin

We are pleased to invite you to the opening of Bridging Zip-Code 65's photo exhibition. 21.05.16 07:00 PM

Location: Nandor Mikola Akvarellsal, Rådhusgatan 21, innergården,
65100 Vasa

Artists Maria Nordbäck (FI) and Brynhild Bye-Tiller (NO) together with Marina Hokkonen, Russia, Anna Pettersson, Belarus, Ali Aljboory, Iraq, Khem Raj Pokharel, Nepal, Zuhair Qasm, Iraq, Ahmed Hakeem, Iraq, Othman Ibrahim, Iraq, Mohammed Ameen, Iraq.

Exhibition period 21.05-12.06.16.

Bridging Zip-Code 65 are also pleased to invite you to an outdoor exhibition (a house) at Vasa torg 20-21.05.16. Space number 110. Friday kl 10:00 AM-05:00 PM Saturday kl 10:00 AM-03:00 PM.

www.facebook.com/bridgingzipcode65/

The exhibition is a part of the first triennial of community arts in Finland and offers a broad view on socially engaged art practice and on works of art created in interaction and collaboration with various communities. The theme of the triennial RECEPTION refers on the one hand to the act of receiving as well as to hospitality.